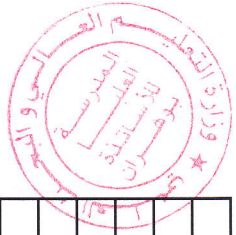


N. benemman


Nom de l'enseignant :

Résultat Final du Module : Pratiques et techniques de l'écrit 2

N°	NOM	PRENOM	DAT_NAI	ETAT	EMD1	EMD2	Moy CC	Synth	Moy Sy	Sup Sy	rat	Moy R	Moy
1	ADLI	AMEL	15/03/1996		14								
2	alem	Nadia	20/12/1996		07								
3	AMARI	BAKHTA	29/06/1995		08								
4	beloud	insaf	26/11/1995		11								
5	BENALI	WAHIBA	16/10/1995		06								
6	BENCHERIF	SOUAD	11/05/1995		11								
7	BENDADA	ROQIYA	02/10/1995		08,5								
8	BENDIAF	MERIEF	04/05/1995		07								
9	BENRABIA	NESSRINE	01/04/1995		12								
10	BENSSAOUD	GHANIA	26/09/1995		08								
11	BENYAHIA	FARIDA	11/12/1995		08								
12	BENZAHIA	MESSAOUDAI	15/01/1995		11								
13	BOUGUETAIB	HAFIDHA	26/02/1996		08								
14	BOULANOUAR	KHADRA	14/10/1995		11								
15	BOUZIDI	SOUHILA	24/11/1995		15,5								
16	DAHMANI	NOURELHOUDA	30/01/1995		11								
17	DAHNOUN	SOUAD	01/03/1996		10								
18	DIABI	BAHAA	05/01/1995		12,5								
19	DJELOUAT	SOMIA	02/01/1995		10,5								
20	Douma	Kaoutar	25/03/1995		09								
21	Guettari	Soumaya	08/09/1995		11,5								
22	HACHELAFI	CHIKH	25/10/1995										



ECOLE NORMALE SUPERIEURE
D'ORAN



المدرسة العليا للأساتذة
بوهران

السنة
L'année PEP/ PES

Correction

القسم
إختبار في مادة

NOM ET PRENOM

Pratiques de l'écrit

الاسم واللقب

ولاية

بلدية

تاريخ ومكان الازدياد

خاص بالادارة

توقيع المترشح

الرقم التسلسلي
الخاص بالطالب

المجموع	المعامل	العلامة 0 إلى 20
المجموع		

Compréhension de l'écrit

Texte 1

Ce texte de A.S, extrait de "Nepoude", édité chez le Seuil parle de la punition d'un père sévère. Nous avons affaire à une autobiographie (je). L'auteur nous raconte comment il est rentré à l'école coranique. Comment la punition fut très sévère. Le père le livre au Fpsh pour prendre en charge son éducation. Le falgajo administré à l'école coranique peut d'exemple et de punition pour corriger sa fainéantise et son insolence.

كل ورقة يجب أن توقع و تؤرخ
من طرف المراقبين

4 صباحا أو مساء

إسم المراقبين بوضوح
و توقيعهم

Texte 2

L. Leprince définit le concept de "Bonheur". Pour lui, le bonheur dépend des individus. Pour certains, c'est l'argent, pour d'autres c'est l'affectivité l'idéal ou une extériorité. Aussi, la société avec ses représentations détermine les connotations de ce terme.

Enfin, le bonheur varie selon l'âge, les états et les sociétés. Le principal est de l'avoir et de le garder.

4

Langue : 4 points

Production écrite

Introduction :

Le violences est un phénomène social qui prend de l'ampleur dans notre société

Développement :

- Définition : verbal / physique
- Les causes : éducation, le rue, le mauvaise fréquentation, le démission de parents
- Les solutions proposées
 - espaces où évoluent le femme
 - prise en charge par la famille et l'école