

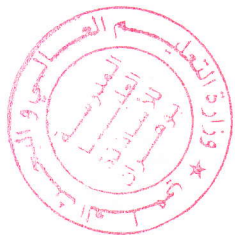






56	ZEGRAR	WISSEM	22/08/1996	N	06								
57	ZENASNI	RADJAA	19/12/1996	N	13								

*(Handwritten signature)*



# السنة الأولى

## المقاييس : علم النبات

س 1 : يضم التسمييف النباتي تسمية النبات و تصنيفها في زهرة نباتية عديدة بناءً على العلاقات التطورية الوراثية . فهذا التسمييف لا يوجد ما عني النباتات فحسب بل يمنع إعجابات التطور في العالم والمستقبل في بيئة أسطر أعطي أبداً تاريخية عن التسمييف النباتي .

ج 1 : التسمييف النباتي يقسم إلى قسمين :

1) مرحلة ما قبل داروين و Darwin تمتد منذ يدي المعرفة العلمية حتى ظهور نظرية التطور التي أوضحها و طرحها Darwin في كتابه المشهور " أصل الكائنات الشجرية و أصل نساء " فالإنسان منذ القديم يحتاج إلى النباتات في طعامه و ملبسه و مسكنه و أدواته مما جعل يطلق عليها أسماء مناسبة يربطها و يفرق الأنواع عن بعضها البعض . و يعتبر العالم K. Linne ممثلاً حقيقياً لهذه المرحلة ، فقد منقح النباتات في نسق يسمى النسق الجنسي Sexual system و ذلك بناءً على شكل و عدد الأعضاء و الميضية ، و دلت التجربة أن هذا التصنيف بسيط و سهل . نشر K. Linne كتابه " الأنواع النباتية " Species plantarum في عام 1753 و كان يضم 6000 نوع و حوالي 1000 جنس ، و هو classif. Linne كل نوع من الأنواع باللغة اللاتينية ، تبدأ بالجنس و تنتهي بالنوع .

2) مرحلة ما بعد Darwin : تبدأ بعد نشر Darwin كتابه " أصل الأنواع " عام 1859 حيث انتقل بالتاكيد في التسمييف النباتي إلى الأعداد - البحث عن الصفات المعبرة لعلاقات القرابة الوراثية .

و منح تسمييف سلوي يوضح علاقات القرابة بين الأور النباتية المختلفة .

س 2 : تعتبر الطحالب من الكائنات الواطئة حقيقية النواة و بدأت في النوى .

أذكر صفات الشعب التي تعرفنا مع إعطاء لمحة عن شعبها المميزة

- ج 2 :
- طحالب بدائية النوى : طحالب زرقاء خضيرية
  - طحالب حقيقية النواة : طحالب زرقاء خضيرية
  - طحالب حقيقية النواة : سمية الطحالب الحمراء

علم النبات



## السنة الأولى

- ← سبعة الطحالب البحرية
- ← " " الأهمية
- ← " " المشهورات
- ← " " الصمغ
- ← " " الصمغ
- ← " " البوغيلية
- ← " " الصمغ

03 - مثلًا سبعة الطحالب البحرية هي مخالب بدائية النوعا تنشر في جميع أنحاء العالم على التربة ومناطق العز والهد والمضور وأماكن تسرب المياه العذبة كما تنمو في المياه العذبة مع النباتات ونباتات أخرى. يتألف الجمع النباتي من ثلاثا منقوتة وحيوية قصيرة تستعمل Triphome وتستعملات مختلفة الشكل. يدعى بارطية علافا مطاطيا، تصون على كلوروفيل A و B و هيغيتا قابلية للإفلاك في الماء، أما بالنسبة للمزونات فإنها تجمع نشاء Amidon من هذا طحالب أزرق وبعض البروتينات المصنوعة. تقوم الطحالب الزرقاء بعملية التركيب الضوئي والتفويض. للطحالب عديدة النواة والسيوكوتيدا والجسيمات المشبكية والميك البرازمية. نطاق الطحالب يحد بحار البحر تومية وهو مؤلف من 4 سلالات لم يتفقا على بنيتها الدقيقة.

يوجد حول الطحالب الواحدة أو المستعمرة منها عدد منطاطيا مثلها مثلها ممكنات من جنس الأخر هو الأخر يعطي النباتات لونه للقيام. دلت الدراسات بالمعبر المتطور على وجود ال DNA في مركز الخلية كما يتصرف السيوكوتيد على عضيات أخرى غير معروفة البنية وله الوظيفه. تلعب الطحالب الزرقاء دورا هاما في تجمع التربة بالمركبات الفرونتية الهزمية لتدعم النباتات الأولية.

# السنة الأولى

س 3 : تعتبر الفجريات مسريات حقيقية النمو ، تتعدم فيها الممانعات الخضراء  
بالتالي تعتبر عن ذاتية النظرية كما تتميز الفجريات عند بقية الأحياء  
ببعض الصفات العامة ، اذكرها .

ج 3

تضم الفجريات بعض الصفات العامة التي تتميز باحدها عند بقية الأحياء هي

1- الخلية الخضرية : تشابه البنية الخلوية الفطرية النموذجية مع مثيلتها  
لدى النباتات والحيوانات الأولية التي لها بعد بعض الاختلافات العامة

25

2- تكون نوات الخلية الخضرية : معبر جداً مما يجعلها ~~تتكاثر~~ تتكاثر بالانقسام  
المتساوي العادي معيب ويتميز وجود غشائها الذي يتكون من ثغور واضحة

كما أن الانقسام النموذجي العادي ~~يتميز~~ يتميز عنها فلا النوية والغشاء  
النووي ينفصلان عن النمو المتساوي أثناء الانقسام ، الكروموسومات مستقرة

جداً وتوزع بصورة عشوائية على الصغار منذورة ككروموسومات مستقرة  
أما الانقسام المتساوي فيطابق مثيله لدى الكائنات الأولية بدرجات أكبر من

الانقسام العادي

ب- الشبكة النووية بلزمية : مشابهة لمثيلتها عند الخلايا الأولية وتكون  
واضحة في الخلايا الفتية إلا أنها تظل كتلة متصلة متراصة وهي مستقر للعشاء

النووي ، أما استقرارها مع العشاء الطوعي غير موجود أو نادر الحدوث عند  
الفجريات .

ج- الكروموسومات : تتوزع عبر الميتو بلازم وليس على طول الشبكة النووية بلزمية

د- الحيوات : واضحة في الخلايا الفجيرية وتصبح كثيرة العدد في الخلايا  
الناضجة ومع ذلك تظل تطوراً عند الخلايا الأولية .

هـ- جهاز جولجي : غير موجود في كل الفجريات .

و- الكيتوزومات : تتكون من مفاصغ متقاربة لا يكون لها أي دور إخراجي  
كما في بقية الخلايا الحيية .

2.5

3- الأنسجة الفطرية : تشكل معظم الفجريات أثناء بعض مراحل حياتها الأنسجة  
متناسكة محكمة أو قليلة الحكام اعتباراً من خطوط المسيلين التي تستخدم

في أسلوب معين ويستعمل النسيج العام *ectenchyma* الدالة على هذه الأنسجة  
ويمكن أن تتميز نضجها الأساسي في هذه الأنسجة .  
علم النبات .



1 - الأحياء المائية: هي المسكنات التي تتكون من خلايا متساوية  
تترتب فيها الخيوط العنقوية موازية لبعضها بدرجات مختلفة كما يمكن تغيير  
ظناها السطوحية المتطاولة بسهولة.

ب- السلطنة الطامة الكاذبة: هي السلطنة متساوية تتكون من خلايا متساوية  
القطر كثير أو قليلاً تتجمع بحزمة مترامية. مشابهة لخلايا الطيب الطمام  
عند النباتات الرطبة، وفي هذا الطيب تفقد الخيوط طرفيتها ولا يمكن تمييزها.

س4: الطحالب، الطحليات و الأشنيات تشابه في أنها كانتات لحرارية.  
أذكر العلاقة التي تربطها مع ذكر فوائد الأشنيات.

ج 4: الأشنيات عبارة عن نباتات مركبة من طحليات وطحالب متعايشة في  
علاقة عصية Symbiose، تعتبر هذه العلاقة فريدة لتطفل متوارع  
حيث يتقارن معظم الخلايا الطحلبية مهاجمة الفطر و يحصل الفطر على غذائه  
من طحالب تقوم بعملية البناء الضوئي، بينما الطحالب تقوم بالحماية ضد  
الجفاف و الموء الشديد، وتوسع العلاقة التعايشية الأشنة بأنها تنمو في  
أمكنة لا يستطيع الفطر ولا الطحالب النمو فيها.

فوائد الأشنيات

تلعب الأشنيات دوراً هاماً من ناحية البيئة و الحيوية فهي قادرة على فصل  
الجفاف إذ يأتي في المناطق القاحلة حيث يعجز غيرها من النباتات  
تلعب أغلب الأشنيات القشرية على تقطيع الصخور و إذابتها وذلك من  
خلال ما تفرزها من أحماضها كما ترى يد من خصوبة التربة بعد موتها وبذلك  
التي مواد عضوية هامة، من الأشنيات ما يستعمل كغذاء للحيوانات البرية  
كجنس *Cladonia*، وهناك ما يستعمل لتغذية الإنسان *Islandia* *Cetraria* المستعمل  
المستعمل في تصنيع مادة العلامه، وهناك ما يستعمل في الطب مثل *Barbula*  
التي يستعملها جميعاً النظام الذي يوقى شعور وهو مكرويات مرمية السلام  
كما يستخرج مادة *Ticta palmata* تستعمل في أمراض الرئة  
وهناك أنواع أخرى تستعمل كطارد للديدان مثل نوع *Parmelia*.